

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ, ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ  
ಮೊದಲನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಘಟಕ: 1. ನಾಡು-ನುಡಿ-ಚಿಂತನೆ

3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

1. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ : ಆಯ್ದ ಭಾಗ (ಎಂಟು ಭಾಗಗಳು)
2. ಲಲಿತವಹ ಕನ್ನಡ : ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ - ಅನುಭವಾಮೃತ
3. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೇಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕುವೆಂಪು
4. ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸ : ಹಾಮಾನಾ

ಘಟಕ:2 ಪ್ರಕೃತಿ

1. ಯದುಗಿರಿಯ ಮೌನವಿಕಾಸ : ಪು.ತಿ.ನ.
2. ಜನಪದರು ಕಂಡ ಪ್ರಕೃತಿ : ಆಯ್ದ ಎಂಟು ಕವಿತೆಗಳು
3. ದ್ಯಾವ ಪೃಥ್ವಿ : ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್
4. ಹಸಿರು ಹೊನ್ನು ( ಎರಡು ಭಾಗ) : ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿ

ಘಟಕ : 3 ಬಾಲ್ಯ

1. ಬಾಲ್ಯದ ನೆನೆಪುಗಳು, : ಶಾಂತಾ ಹುಬ್ಬೀಕರ್ (ಆಯ್ದ ಭಾಗ)
2. ಉಮಾಪತಿಯ ಸ್ಕಾಲರ್ ಶಿಫೆಯಾತ್ಮೆ : ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್
3. ನೆನಪಿದೆಯಾ ನಿನಗೆ? (vÀÄÄUÀ`sAzÉæ-PA«vÉ): ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ

ಘಟಕ: 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಪುಟ್ಟಕತೆಗಳು (ಆಯ್ದ ಮೂರು) : ನೈಜಪ್ರೇಮ /ಗೋಡೆಗೆ ಹೇಳಿ
2. ನಾಣ್ಯ ಮುದ್ರಣ ತಾಂತ್ರಿಕತೆ ಮತ್ತು ಪಾಂಚಾಳರು : ಡಾ.ವೀರೇಶ್ ಬಡಿಗೇರ್
3. ಚಲನ ಚಿತ್ರಗೀತೆ : ಬಂಗಾರದ ಮನುಷ್ಯ (ನಗುನಗುತಾ ನಲಿನಲಿ)
4. ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಕರೆಪ್ಪಾಗಿದೆ : ಶಿವಸುಂದರ್

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ, ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ

3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

(ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್)

ಘಟಕ: 1 ಜಾಗತೀಕರಣ

1. ಜಾಗತೀಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ : ರಾಜೇಂದ್ರಚನ್ನಿ
2. ಯೆ ದಿಲ್ ಮಾಂಗೇ ಮೋರ್ : ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ

3. ಎಲ್ಲಾಮಾಯ : ಗೊಲ್ಲಹಳ್ಳಿ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ  
4. ಬಳೆಗಳ ಸೇಲ್ಮಮನ್ : ಪ್ರತಿಭಾ ನಂದಕುಮಾರ

ಘಟಕ: 2 ಸಮಾಜ

1. ಹಳ್ಳಿಯ ಚಿತ್ರಗಳು (ಒಂದು ಲೇಖನ) : ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್  
2. ಬಚ್ಚೀಸು : ದು.ಸರಸ್ವತಿ  
3. ಅಪ್ಪ : ಚಂಪಾ  
4 ನನ್ನ ಜನಗಳು : ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ

ಘಟಕ:3: ಪ್ರೀತಿ

1. ಮೋಕ್ಷವ ಹುಡುಕುತ್ತ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ : ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್  
2. ನಾನು ಬಡವಿ : ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ  
3. ಅಮೃತಮತಿಯ ಸ್ವಗತ : ಎಚ್.ಎಲ್.ಪುಷ್ಪ  
4. ಕೊನೆಯ ದಾರಿ : ವೀಣಾ ಶಾಂತೇಶ್‌ವರ

ಘಟಕ : 4 (ಸಂಕೀರ್ಣ)

1. ರೊಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಕೋವಿ : ಸು.ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ  
2. ಮನಸ್ಸಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ತಗ್ಗಿಸುವ ಅಂಶಗಳು : ಡಾ.ಸಿ.ಆರ್.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್  
3. ಬಿಚ್ಚಿದ ಜೋಳಿಗೆ(ಆಯ್ದುಭಾಗ) : ಜಿ.ಎಚ್. ನಾಗಲೋಟಿಮರ್  
4. ಕೀಟದಿಂದ ಕೋಟಿನಾಶ : ಶಿವಾನಂದ ಕಳವೆ

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ. (ಮೊದಲನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್)

3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಘಟಕ: 1 : ಕನ್ನಡ ನಾಡು -ನುಡಿ-ಚಿಂತನೆ

1. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ (ಆಯ್ದು) ಎಂಟು ಪದ್ಯಗಳು) : ಶ್ರೀವಿಜಯ  
2. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೇಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕುವೆಂಪು  
3. ಇಳೆಯೆಂದರೆ ಬರಿ ಮಣ್ಣಲ್ಲ : ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ  
4. ಹಚ್ಚೇವು ಕನ್ನಡದ ದೀಪ : ಡಿ.ಎಸ್.ಕರ್ಕಿ

ಘಟಕ: 2 ಭೂಮಿ

1. ಇರುವುದೊಂದೇ ಭೂಮಿ : ನಾಗೇಶ್‌ಹೆಗಡೆ

2. ಕುಂಕುಮ ಭೂಮಿ : ಕೆ.ಎಸ್.ನ.
3. ಜನಪದ ತ್ರಿಪದಿಗಳು (ಆಯ್ದು ಎಂಟು) : ಸುವರ್ಣ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ
4. ಯಾರ್ಯಾರ ನೆನೆಯಾಲಿ : ಜಾನಪದ

ಘಟಕ: 3: ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮ

1. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮ : ಜಿ.ಟಿ.ನಾರಾಯಣರಾವ್
2. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವೋ, ಅರ್ಥರಹಿತವೋ : ಎಚ್.ನರಸಿಂಹಯ್ಯ
3. ಯಾವಕಾಲದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಏನು ಹೇಳಿದರೇನು : ಕುವೆಂಪು
4. ಹೊಸಹುಟ್ಟಿನ ಹಾಡು : ನ.ಉಷಾ

ಘಟಕ: 4 : ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ನಮ್ಮ ಅಳತೆಯನ್ನು ಮೀರಲಾಗದ ದೇವರು : ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
2. ಒಡಲಾಳ ಕಾದಂಬರಿಯ ಆಯ್ದು ಭಾಗ(ಪುಟ್ಟಗೌರಿನವಿಲು ಪ್ರಸಂಗ): ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ
3. ಕಾಣದಂತೆ ಮಾಯವಾದನೊ - ಚಲನಚಿತ್ರಗೀತೆ : ಚಲಿಸುವ ಮೋಡಗಳು
4. ಭಾಗ್ಯಾದ ಬಳಿಗಾರ ಹೋಗಿ ಬಾ ನನತವರೀಗೆ (ಜನಪದಗೀತೆ)

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ. ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಘಟಕ : 1 : ಜೀವನಕಲೆ

1. ಸ್ಕೂಟರ್ ರಿಪೇರಿ ( ಅಣ್ಣನ ನೆನಪುಗಳು) : ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
2. ಗಾಡಿಯ ಪಯಣ : ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾಯರು
3. ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ (ಎಂಟು ಪದ್ಯಗಳು) : ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.
4. ಪರದೆ ಸರಿದಂತೆ : ಡಿ.ಬಿ.ರಜಿಯಾ

ಘಟಕ : 2 : ಕನಸು

1. ಸಣ್ಣಸಾಲ : ದುಡ್ಡನಹಳ್ಳಿ ಮಂಜುನಾಥ (ಕತೆ)
2. ರಂಗಣ್ಣನ ಕನಸಿನ ದಿನಗಳು (ಎರಡು ಲೇಖನಗಳು) : ಎಸ್.ವಿ.ರಂಗಣ್ಣ
3. ಕಲ್ಪಿ : ಕುವೆಂಪು
4. ತಂದೆ ಮನೆ ಕಿಟಕಿ : ವೈದೇಹಿ

ಘಟಕ : 3: ಮಳೆ

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| 1. ಯಾತಕ್ಕೆ ಮಳೆ ಹೋದವೋ | : ಜನಪದ ಗೀತೆ        |
| 2. ಧಾರವಾಡದ ಮಳೆ       | : ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿ     |
| 3. ಮಳೆಬಂದರೆ          | : ಭುವನೇಶ್ವರಿ ಹೆಗಡೆ |
| 4. ಮಳೆಕೊಯ್ಲು         | : ಶ್ರೀಪದ್ಮೆ        |

ಘಟಕ: 4 : (ಸಂಕೀರ್ಣ)

- |                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| 1. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕನ್ನಡ         | : ಎನ್.ಎ.ಎಂ. ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್ |
| 2. ಅಸಮಾನತೆಯ ಜಾಗತೀಕರಣ       | : ಪಿ.ಸಾಯಿನಾಥ          |
| 3. ಮಾನವೀಯತೆ : ಒಂದು ಅನಿಸಿಕೆ | : ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ  |
| 4. ಸೀಸೆನಾಟು                | : ಚಾಂದಿನಿ             |

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. ಮೊದಲನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಘಟಕ: 1 ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ

- |                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| 1. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ (ಆಯ್ದು ಎಂಟು ಪದ್ಯಗಳು) | : ಶ್ರೀವಿಜಯ     |
| 2. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೇಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯ        | : ಕುವೆಂಪು      |
| 3. ಕನ್ನಡ ದಾಸಯ್ಯ                     | : ಶಾಂತಕವಿ      |
| 4. ಕನಸಿನೋಳಗೊಂದು ಕಣಸು                | : ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ |

ಘಟಕ: 2: ಸಂಸ್ಕೃತಿ

- |                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| 1. ಕರ್ನಾಟಕ ಗತವೈಭವ          | : ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು |
| 2. ಕರುಳಭಾಷೆಯ ಕೊರಳಭಾಷೆಯಾದಾಗ | : ಪ್ರಕಾಶ್ ರೈ       |
| 3. ಕೂಸಿನ ಹಾಡು              | : ಜನಪದ ಗೀತೆ        |
| 4. ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವ         | : ಸವಿತಾ ನಾಗಭೂಷಣ    |

ಘಟಕ:3 ಜಾಗತೀಕರಣ

- |                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| 1. ಬುದ್ಧಗಂಟೆಯ ಸದ್ದು                 | : ಮಹಾಂತೇಶ್ ನವಲ್ಕಲ್    |
| 2. ಅಬಚೂರಿನ ಪೋಸ್ಟ್ ಆಫೀಸು             | : ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರತೇಜಸ್ವಿ   |
| 3. ಖಾಲಿ ಸೈಟುಗಳು                     | : ಕೆ.ಎಸ್.ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ |
| 4. ಮುಖವಾಡಗಳ ಮಾರುವ ಊರಿನಲ್ಲೊಂದು ಸುತ್ತ | : ಎಂ.ಆರ್. ಕಮಲ         |

ಘಟಕ : 4: ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಪತ್ರಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಧ್ಯಮ : ಜಿ.ಎನ್. ಮೋಹನ
2. ಎಲ್ಲರೂ ಆಕೆಗೆ ಚಿತ್ರಹಿಂಸೆ ಕೊಟ್ಟೇ ಹುಟ್ಟಿದ್ದೀವಿ : ಟಿ.ಕೆ. ದಯಾನಂದ
3. ಹೊಸಹಾದಿ : ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ
4. ಮಾರುಕಟ್ಟೆ : ಎಚ್.ಎಸ್.ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್

ಬಿ.ಕಾಂ. (ಎರಡನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್)

3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಘಟಕ: 1 ಸೌಂದರ್ಯ

1. ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಮೈಬಣ್ಣ : ರಾಮಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯ
2. ಅಳುವ ಕಂದನ ತುಟಿಯು (ಎಂಟು ತ್ರಿಪದಿಗಳು) : ಜಾನಪದ
3. ಕಂಗೆಡಿಸುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದೆ ಸೌಂದರ್ಯದ ಕ್ರೂರ ಸತ್ಯ : ಕೆ.ಎನ್. ಗಣೇಶಯ್ಯ
4. ಪೂರ್ವಾಂಗನೆ ಪಶ್ಚಿಮಾಂಗನೆಗೆ : ಸಿದ್ದಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕ

ಘಟಕ : 2 , ಭಕ್ತಿ

1. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ : ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ
2. ಪ್ರಥಮ ರಾಜನಿಗೆ : ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
3. ಗೆದ್ದು ಬಾರಯ್ಯ ನನ್ನ ದನಿವೀಗೆ : ಜಿ.ಶಂ. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ
4. ಅಶೋಕನ ಧರ್ಮ : ನಾ.ಕಸ್ತೂರಿ

ಘಟಕ : 3 ದೇಸಿಯತೆ

1. ಬಿದಿರಮ್ಮ ತಾಯಿ ಕೇಳಿ : ಜನಪದ
2. ದೇಸಿಯತೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ : ಓ.ಎಲ್.ಎನ್. ನಾಗಭೂಷಣಸ್ವಾಮಿ
3. ದೇಸಿಯ ನೆಲೆಗಳ ಹುಡುಕಾಟ : ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
4. ಗಿಡುಗ ಮತ್ತು ಎರೆಹುಳ : ಎಸ್.ಜಿ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ

ಘಟಕ: 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಸರಳ ಮದುವೆ (ಸಾವಿತ್ರಿ ಬಾಯಿ ಪುಲೆ) : ಎಚ್.ಎಸ್.ಅನುಪಮಾ
2. ಮಗು ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗ : ಮಾನಸಿಕ ಅಗತ್ಯ : ಮೀನಗುಂಡಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ
3. ಈ ಬಾಳು ಬಣ್ಣದ ಬುಗುರಿ (ಚಲನಚಿತ್ರಗೀತೆ) : ಮಹಾಕ್ಷತ್ರಿಯ

4. ಸಿಂಧೂನದಿಯ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ : ಚಂದ್ರಶೇಖರ ತಾಳ್ಯ

ಬಿ.ಬಿ.ಎ. : ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಘಟಕ: 1 ನಾಡು-ನುಡಿ- ಚಿಂತನೆ

1. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ (ಆಯ್ದು ಎಂಟು ಪದ್ಯಗಳು) : ಶ್ರೀವಿಜಯ
2. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೇಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕುವೆಂಪು
3. ಲಲಿತವಹ ಕನ್ನಡ : ಮಹಲಿಂಗರಂಗ
4. ಇಳೇಯೆಂದರೆ ಬರಿ ಮಣ್ಣಲ್ಲ : ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ

ಘಟಕ:2 : ಆಧುನಿಕತೆ

1. ಮುಂಬೈ ಜಾತಕ : ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
2. ಎಲ್ಲಾ ಮಾಯವೋ : ಎಚ್.ಎಸ್.ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್
3. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಮತ್ತು ಮೂರು ಮಂಗಗಳು : ಬೆನಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ
4. ಈ ಸಾವು ನ್ಯಾಯವೇ? : ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ

ಘಟಕ:3 ಕುಟುಂಬ

1. ವಿಶ್ವಾ ಕುಟುಂಬಿಯ ಕಷ್ಟ : ಪು.ತಿ.ನ
2. ಮೊಸರಿನ ಮಂಗಮ್ಮ : ಮಾಸ್ತಿ
3. ಮನೆ ತುಂಬಿಸುವುದು : ವಿ.ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ
4. ನಮ್ಮ ಮನೆಯದೀಪ : ಹಾ.ಮಾ.ನಾಯಕ

ಘಟಕ: 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಕ್ರಿಕೆಟ್ : ಕೆ.ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ
2. ಕ್ಷಮಿಸಿ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಕರೆಪ್ಪಾಗಿದೆ : ಶಿವಸುಂದರ
3. ಎಲ್ಲೋಜೋಗಪ್ಪ ನಿನ್ನರಮನೆ : ಜಾನಪದ
4. ಒಲವೆ ಜೀವನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ (ಚಿತ್ರಗೀತೆ): ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ

ಬಿ.ಬಿ.ಎ. (ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್) 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಘಟಕ: 1 ಕಾಯಕ

1. ಅನ್ನದ ಕಾಯಕ : ಖಾದಿ ಶಾಮಣ್ಣ
2. ಕೈಮಗ್ಗ ಚಳುವಳಿ : ಪ್ರಸನ್ನ
3. ಕಮ್ಮಾರ : ಪೇಜಾವರ ಸದಾಶಿವರಾಯ
4. ನೇಗಿಲಯೋಗಿ : ಕುವೆಂಪು

ಘಟಕ: 2 ಸಾಮರಸ್ಯ

1. ಮಾನವನೆಯಲಿ : ಎನ್.ಎಸ್.ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಭಟ್ಟ
2. ಹಾಕಿದ ಜನಿವಾರವ : ಶಿಶುನಾಳ ಷರೀಫ್
3. ಮುಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡವನು : ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್
4. ದೇವರ ಮೊದಲ ತೊದಲು : ಪಂಡಿತ ತಾರಾನಾಥ್

ಘಟಕ:3 ಅಂತಃಕರಣ

1. ಕಣಿವೆಯ ಮುದುಕ : ಪು.ತಿ.ನ
2. ನಾಗಿ : ಕುವೆಂಪು
3. ನಾನು ಕೊಂದ ಹುಡುಗಿ : ಆನಂದ
4. ಜೀವ ಉಳಿಸಲು ಹೊಸ ಜೀವ ಸೃಷ್ಟಿ : ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ

ಘಟಕ: 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಕೌದಿ : ಬ್ರಹ್ಮದೇವ ಹದಳಗಿ
2. ಮಸಣಕ್ಕೆ ಮರಬೆಳೆದವರು : ಶಿವಾನಂದ ಕಳವೆ
3. ಹದಿಹರೆಯದವರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು : ಡಾ.ಕೆ.ಆರ್.ಶ್ರೀಧರ್
4. ಸೀಸನಾಟು : ಚಾಂದಿನಿ

ಬಿ.ಸಿ.ಎ. (ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್) 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಘಟಕ: 1 ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ

1. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ(ಎಂಟು ಪದ್ಯಗಳು) : ಶ್ರೀವಿಜಯ
2. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೇಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕುವೆಂಪು
3. ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಚೆಲುವ ಕನ್ನಡನಾಡು : ಹುಯಿಲಗೋಳ ನಾರಾಯಣರಾವ್
4. ನನ್ನ ಕನ್ನಡ ಜಗತ್ತು : ಕೆ.ವಿ.ಸುಬ್ಬಣ್ಣ

ಘಟಕ: 2 ಆಕಾಶ

1. ಆಕಾಶಬುಟ್ಟಿ : ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿ
2. ಆಕಾಶ ಮತ್ತು ಬೆಕ್ಕು : ಯು.ಆರ್.ಅನಂತಮೂರ್ತಿ
3. ರಾಗರತಿ : ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ
4. ಆಕಾಶ ಕಾಯಗಳು : ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಲೇಖನ

ಘಟಕ: 3 : ತಾರುಣ್ಯ

1. ವರ್ಧಮಾನ : ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ
2. ಸುಟ್ಟಾವು ಬೆಳ್ಳಿಕಿರಣ : ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ
3. ಅಮಾಸ : ದೇವನೂರು ಮಹದೇವ
4. ಸಮಯದ ಸಮಸ್ಯೆ : ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಬರಹ : ಡಾ. ಮೀನಗುಂಡಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ

ಘಟಕ: 4 ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಮಾನವೀಯತೆ : ಒಂದು ಅನಿಸಿಕೆ : ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ
2. ಸಂಬಂಧ : ಆಲನಹಳ್ಳಿ ಕೃಷ್ಣ
3. ಪತ್ರಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಧ್ಯಮ : ಜಿ.ಎನ್. ಮೋಹನ
4. ಸರಳ ಮದುವೆ (ಸಾವಿತ್ರಿಬಾಯಿಪುಲೆ) : ಎಸ್.ಎಸ್ ಅನುಪಮ

ಬಿ.ಸಿ.ಎ

(ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್)

3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಘಟಕ: 1 ವಾಣಿಜ್ಯ

1. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣ : ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ
2. ಕುದುರೆ : ಜಿ.ಪಿ.ಬಸವರಾಜ
3. ಸಂತೆ : ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ
4. ಹಾಲಿನವಳ ಲೆಕ್ಕ : ಅ.ರಾ.ಮಿತ್ರ

ಘಟಕ: 2 ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ

1. ಗಿರಣಿ ವಿಸ್ತಾರ ನೋಡಮ್ಮ : ಶಿಶುನಾಳ ಷರೀಪ



2. ಮನುಷ್ಯ ಮತ್ತು ಯಂತ್ರ : ಗಾಂಧೀಜಿ : ಡಿ.ಎಲ್.ನರಸಿಂಹಚಾರ್
3. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ : ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ
4. ಯಂತ್ರರ್ಷಿ : ಕುವೆಂಪು

ಘಟಕ : 3 ದಾಂಪತ್ಯ

1. ಸಖೀಗೀತ (ಆಯ್ದುಭಾಗ) : ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ
2. ಬಾರೆ ನನ್ನ ಶಾರದೆ : ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
3. ಕಡೆತನಕ ಕಾಯೋ ಅಭಿಮಾನ : ವಿನಯಾ ಒಕ್ಕುಂದ
4. ಕವಿಯ ಹೆಂಡತಿಯ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ : ಶಾಂತಾದೇವಿ ಕಣವಿ

ಘಟಕ: 4. ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಒಂದು ಕತೆ ಮತ್ತು ಒಂದು ಹಾಡು : ಜಾನಪದ
2. ಎರೆಹುಳು ಎಂಬ ವಿಸ್ಮಯ : ಸ್ವಾಮಿ ಆನಂದ
3. ಆಗದು ಎಂದು ಕೈಲಾಗದು ಎಂದು (ಚಲನಚಿತ್ರ ಗೀತೆಗಳು) : ಬಂಗಾರದ ಮನುಷ್ಯ
4. ಕೌದಿ : ಬ್ರಹ್ಮದೇವಹದಳಗಿ

ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ -1 , ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ : 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ

ಸಂಧಿ , ಸಮಾಸ , ವಿಭಕ್ತಿ - ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು , ಗುಣವಾಚಕಗಳು , ಅವ್ಯಯಗಳು , ಕೃದಂತಗಳು , ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಗಳು

- ಪರಮರ್ಶನ ಪಠ್ಯಗಳು
1. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ - ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ
  2. ಕನ್ನಡ ಮಧ್ಯಮ ವ್ಯಾಕರಣ
  3. ಸ್ವಾರ್ಥಾತ್ಮಕ ಪರಿಚ್ಛೇದಗಳಿಗೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಇತರ ಪಠ್ಯಗಳು .

ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆ : 1. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೇಖನ

- 2 ಪತ್ರ ಲೇಖನ , ಪಬಂಧ ರಚನೆ .
- 3 ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಪದಕೋಶ - ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು .
- 4 ಗಾದೆಗಳು , ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳು , ಒಗಟುಗಳು ,

ಪರಮರ್ಶನ ಪಠ್ಯಗಳು

1. ಕಚೇರಿ ಕೈಪಿಡಿ - ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ .
2. ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ - ಸಿ . ಆರ್ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ ,
3. ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಕನ್ನಡ- ಅಬ್ದುಲ್ ಬಶೀರ್
4. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ - ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ  
ಈ ತರಹದ ಇನ್ನಿತರ ಪಠ್ಯಗಳು .

\* ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ -2 , ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ,

3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ 1 ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಗಳು

1. ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಗಳ ಪರಂಪರೆ ,
2. ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಮತ್ತು ಚರಿತ್ರೆ
3. ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ , ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿ ಹಿನ್ನೆಲೆ .

ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಗಳ ಮಾದರಿಗಳು

1. ವೃತ್ತಿಪರ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ,
2. ಮಹಿಳಾ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ,
3. ಅಲಕ್ಷಿತ ವರ್ಗದ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ,

\* ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ -3 ಜಾನಪದ

3 ಕ್ರೆಡಿಟ್ 4 ಗಂಟೆಗಳು

1. ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ : ಹಾ.ಮಾ.ನಾಯಕ

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎ. (ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ) ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

1. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ - ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ಹಳಗನ್ನಡ

1. ಬಾದಾಮಿ ಶಾಸನ

2. ಹಂಪಿ ಶಾಸನ

II ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗದ ಆಯ್ದ ಹತ್ತು ಪದ್ಯಗಳು

III ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕತೆ

1. ಅ . ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ

ಆ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು

ಇ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪಗಳು( ವಚನ/ಕೀರ್ತನೆ/ಷಟ್ಪದಿ/ರಗಳೆ/ಸಾಂಗತ್ಯ)

ಈ. ಪ್ರಮುಖ ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕವಿಗಳು : ಅ) ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು (2 ವಚನಗಳು)

ಆ) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ (2 ವಚನಗಳು)

ಇ) ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಮ್ಮ ( 2 ವಚನಗಳು)

ಕೀರ್ತನೆಗಳು : 1. ಕನಕದಾಸರು

2. ಹರಪನಹಳ್ಳಿ ಭೀಮವ್ವ

3. ನರಹರಿದಾಸರು

(ಇ) ಷಟ್ಪದಿ ಕಾವ್ಯ :

1. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ : ಗಾನರಾಣಿಯರ ಪ್ರಸಂಗ

2. ಹರಿಹರನ ರಗಳೆ: ತಿರುನೀಲ ಕಂಠ ರಗಳೆ

ಸಾಂಗತ್ಯ :

1. ಭರತೇಶವೈಭವ: ಅರಗಿಳಿಯಾಳಾಪ ಸಂಧಿ

ತ್ರಿಪದಿ:

1. ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನಗಳು(ಆಯ್ದ ಹತ್ತು)

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎ. (ಎರಡನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್)

1. ಆಧುನಿಕಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ

ಅ. ಆಧುನಿಕಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರೇರಣೆ, ಧೋರಣೆಗಳು.

ಆ. ಆಧುನಿಕಪೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪಗಳು: ತತ್ವಪದ, ಗದ್ಯ

ಇ. ಅರುಣೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಪರಿಚಯ ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯಗಳು

ಈ. ನಾಲ್ಕು ತತ್ವಪದಕಾರರ ಒಂದೊಂದು ತತ್ವಪದಗಳು

ಉ. ಮುದ್ರಾಮಂಜೂಷ ಕೃತಿಯ ಆಯ್ದ ಭಾಗ

ಊ. ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದ ಆಯ್ದ ಭಾಗ

ಹೆಚ್ಚಿಯಂಗಡಿ ನಾರಾಯಣರಾವ್, ಎಸ್.ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್, ಶಾಂತಕವಿಗಳು, ಬಸವಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಹೆಳವನಕಟ್ಟೆ  
ಗಿರಿಯಮ್ಮ

1. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ
- ಅ. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಘಟ್ಟಗಳು
- ಆ. ನವೋದಯ
- ಇ. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ
- ಈ. ನವ್ಯ
- ಉ. ದಲಿತ- ಬಂಡಾಯ
- ಊ. ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ
- ಋ. ಸಮಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕಥೆಗಳು/ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಆಯ್ದು ಭಾಗಗಳು
2. ಕವಿತೆಗಳು - 05
3. ಲಲಿತಪ್ರಬಂಧ- 01
4. ಒಂದು ನಾಟಕ -1
5. ಅನುವಾದಗಳು- ಆಯ್ದು ಭಾಗಗಳು
6. ವೈಚಾರಿಕ ಲೇಖನಗಳು

ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಮಯ ಅಂಕಗಳು

ಮೊದಲ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರಿನ ಎರಡನೇ ತಿಂಗಳ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ (ಒಂದು ಗಂಟೆ)	10
ಎರಡನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರಿನ ಮೂರನೇ ತಿಂಗಳ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ (ಒಂದು ಗಂಟೆ)	10
ಎರಡು ಅಸೈನ್ಮೆಂಟ್	ಪ್ರತಿ ಅಸೈನ್ಮೆಂಟಿಗೆ 5 ಅಂಕಗಳು	10
ಸೆಮಿನಾರ್	ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೆಮಿನಾರ್- 5 ಅಂಕಗಳು	05
ಒಟ್ಟಾರೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಹಾರಜಾತಿ ಸೇರಿದಂತೆ	05
	ಒಟ್ಟಾರೆ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅಂಕಗಳು	40
	ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅಂಕಗಳು	60
	ಒಟ್ಟಾರೆ ಅಂಕಗಳು	100

ಪ್ರೊ.ಜಿ.ಪ್ರಶಾಂತನಾಯಕ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು  
ನ್ನಾತಕ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ